

Aktion > Runde weiße Teppiche mit schwarzen Textaufdruck in verschiedenen Größen werden im Zentrum der Altstadt an großen Plätzen ausgelegt, alle aufgedruckten Worte sind Worte der Gefühle u. Emotionen wie

> liebe > wut > verrückt > verliebt > traurig > lustig > witzig > > frei > erheitert > verspielt > einzigartig > exklusiv > emotional > hart > wild > dynamisch > gewinnend > gelassen > lässig > modern > altmodisch > erotisch > frisch > elegant > kunstvoll > originell > schön > schöpferisch > intelligent > kreativ > einzigartig > besonders > lieb > temperamentvoll > verrückt > zackig > aufgeregt > leidenschaftlich >

auf diesen „Plattformen“ kann man in seiner jeweiligen Stimmung barfuss Tanzen solange man Lust hat. Mehrere kleine MP3 Player mit der passenden Musik gibt es gegen Pfand für jede Stimmung, abgestimmt zu jeden Teppich dazu.

Event > Vermittelt den Menschen auf anspruchsvolle Weise Kunst.
Stadt(ver)führungen 2009 Motto: Dürer – Künstler – Könnner
Datum: 19. bis 21. Juni 2009
und Uhrzeit(en): Freitag 19. Juni: erster Event ab 16 Uhr zweiter Event ab 21.30 Uhr

Samstag 20. Juni: erster Event ab 13 Uhr zweiter Event ab 21.30 Uhr

Sonntag 21. Juni: erster Event ab 13 Uhr zweiter Event ab 21.30 Uhr

Treffpunkt: Galerie SEHN-SUCHT-KUNST-RÄUME
Obere Schmiedgasse 38, 90403 Nürnberg,
Mobil: Galerist Michael Filgertshofer - 0163 29 63 988,
Artist Klaus Haas - 0172 10 60 438,

Skulptur > 3 gute Standorte: mit einzigartiger Architektur und Ausstrahlung. > Inszenierung: innovative Akteure, Teppiche gut befestigt als collageartige Installation und interaktive Bodenskulptur - im Rahmen des „Forums“ unter dem Motto: Dürer – Künstler – Könnner. Eine Skulptur die herkömmliche Präsentationen u. ihre Möglichkeiten sprengt und zugleich als Installation u. multimediales Projekt, Performance-Kunst sowie als Aktion und Happening funktioniert.

Standorte: In der Galerie SEHN-SUCHT-KUNST-RÄUME
Obere Schmiedgasse 38 > auf Anfrage bei Abholung der MP3 Player.

Happening > In einer offenen Ausstellungssituation wird das Happening von dem Künstler Klaus Haas Publikumswirksam und sehr professionell einfühlsam präsentiert. Eine Tanzimprovisation des Publikums, bei dem unterschiedlich auf das Publikum reagiert und eingegangen wird. Mit dem Tanz soll der einzelne Teilnehmer aus seinen eigenen Ressourcen schöpfen und sich durch die Aktion selbst Kreativ „vervollkommen“.

Innovatives Konzept:

- mit der Zusammenführung der Galerie für zeitgenössische Kunst,
- ein renommiertes Kunst-Projekt von dem Künstler Klaus Haas.
- in separaten Standorten unter einem Veranstaltungsthema.

Installation > ein raumgreifendes „Boden-Teppichobjekt“ ein aktionsbezogenes dreidimensionales „Tanzkunstwerk“. Das im Hinblick auf eine raumexpandierende Inszenierung angewendet, sich als flexibel interdisziplinäre Arbeit zusätzlich als Installation manifestiert.

Siebenundzwanzig Teppiche zu je neun an drei verschiedenen Plätzen, im öffentlichen Raum als Gesamtinstallation. Alle sind als Bodeninstallation durch die gemeinsame Aktion und durch die Art der Präsentation miteinander verbunden.

Künstler/Organisation/Kozepttexte/Texte/Layout/Design/Idee/: Klaus Haas
Veranstalter/Organisation/Galerie/Idee:

Galerie SEHN-SUCHT-KUNST-RÄUME Michael Filgertshofer,

P e r f o r m a n c e s > eine Tanzaktivität eine Live Art eine Action Art.
Ein offener Prozess in einer gemeinsamen Zeitabfolge, der als unmittelbare körperliche Handlung und Präsenz abläuft. Eine angekündigte Veranstaltung, in der als Medium der Künstler Klaus Haas die Besucher zum Tanzen anhält.

Es wird nichts vorgespielt, sondern es wird etwas künstlerisch durchlebt und mit der gemeinsamen Tanzperformance spielerisch durchgearbeitet. Ortsgebundene Zeit, Raum, und eine Beziehung zwischen dem Künstler und dem Zuschauer der selbst für sich zum Tanz-Aktivisten werden soll. Die freiwilligen Teilnehmer in einer offenen Versuchsanordnung in dem Konzept und Ablauf nur als Gerüst dienen, um sich damit selbst zur Performance werden zu lassen.

M e d i e n k u n s t > Seinen MP3 Player mit der passenden Musik für jede Stimmung abgestimmt bekommt jeder Mittanzende zu jeden Teppich dazu. Foto und Videoaufnahmen vor Ort dokumentieren die Aktion,

Die Aufnahmen werden zu einem Film und einer Bildmappe zusammengestellt und als Dokumentarfilm noch während der Aktion in der Galerie Abschnittsweise gezeigt, bis hin zu einer Gesamtvorführung am letzten Tag.

Alle Bilder und der Film, können danach als Dokumentation und als Erinnerung in der Galerie SEHN-SUCHT-KUNST-RÄUME als DVD erstanden werden.

c o n t e m p o r a r y a r t > Die Aktion präsentiert sich als ein Gesamtkunstwerk, mit dem Spektrum von zeitgenössischer Kunst als innovative und originelle Aktion und Ausstellung und als Plattform für ein multimediales Projekt inmitten der Innenstadt. > Medienkunst Film/ Video > Installationen > Skulptur > multimediales Projekt > Malerei > interaktive u. Internet-basierte Arbeit > experimentelle Musik > Aktion > Performances.
II > < action for a dance < > to act out one's feelings > < II
> gibt der Kunst Raum > verbindet das Kunstwerk im architektonischen Kontext > vermittelt den Menschen auf anspruchsvolle Weise Kunst > flexibel interdisziplinär organisierte Aktionsform > Transformator für zeitgenössischen Kunst > individuelles Konzept im Kunstkontext und extravaganter Ambiente > veranstaltet ein Happening in exklusiver Atmosphäre > realisiert eine Ausstellung als Event > berät und weckt Neugierde der Menschen in Kunstfragen > initiiert Dialoge.